

Comune di MONTRESTA (Prov. Oristano)

VERBALE DI VALUTAZIONE DELLE PROPOSTE PROGETTUALI PARTECIPANTI AL CONCORSO DI IDEE "Piazza Raimondo Piras e dintorni" E GRADUATORIA FINALE

L'anno duemilanove, il giorno venticinque, del mese di giugno, alle ore 10.00, in questa sede comunale.

Il sottoscritto dott. Raffaele Manca, segretario comunale del comune di Montresta, nella sua veste di segretario verbalizzante della commissione di valutazione delle proposte progettuali pervenute relativamente al concorso in oggetto, alla presenza continua dei componenti la commissione di valutazione, come nominati con delibera G.C. n°44 del 25.05.2009 Sigg.i:

- 1° .Geom. Francesco Chelo. Responsabile dell'Ufficio Tecnico del Comune di Montresta;
- 2° .Dott. Antonio Zedda. Sindaco in carica del Comune di Montresta;
- 3° .Sign. Pier Nicola Simeone,. residente in .Monsù (CA). Esperto di cultura e tradizioni popolari della Sardegna;
- 4° .Prof. Architetto Aldo Lino,. Docente della Facoltà di Architettura di Alghero "disciplina architettonica ed urbana";
- 5° .Prof. Ingegnere Carlo Atzeni, Docente della Facoltà di Architettura di Cagliari "disciplina di progettazione e costruzione dell'architettura";

da atto che sono pervenuti entro i termini previsti dal bando e cioè il 20 maggio 2009 n°14 plichi contenenti le proposte progettuali dei partecipanti individuati come di seguito nel rispetto dell'art. 4 del bando:

N.D.	Plico concorrente	Slogan identificativo dell'idea
.01.	.Prot. n°803 del 15.05.09.	."Linea continua".....
.02.	.Prot. n°808 del 18.05.09.	."Piazza principale"...
.03.	.Prot. n°813 del 19.05.09.	.."Un intreccio di tradizioni"...
.04.	.Prot. n°815 del 19.05.09.	."Un nuovo spazio urbano fruibile tutto l'anno"...
.05.	.Prot. n°817 del 19.05.09.	."Una "Piazza edificio" definisce la nuova centralità urbana"..
.06.	.Prot. n°818 del 20.05.09.	."Piccolo è bello".....
.07.	.Prot. n°821 del 20.05.09.	."Uno spazio per Montresta"...
.08.	.Prot. n°822 del 20.05.09.	."Un paese in scena"....
.09.	.Prot. n°824 del 20.05.09.	."Montrestate 09"..
.10.	.Prot. n°825 del 20.05.09.	."Montresta: Connessioni urbane e nuovi spazi"...
.11.	.Prot. n°826 del 20.05.09.	."Sa piatta e s'umbra". ..
.12.	.Prot. n°827 del 20.05.09.	..."Demuralizzazione tridimensionale"...
.13.	.Prot. n°828 del 20.05.09.	."Tre nuove prospettive tra le piazze".....
.14.	.Prot. n°829 del 20.05.09.	.".....Il proscenio della vita".....

P R E M E S S O

- che con delibera della Giunta Comunale in data .04.02.2009., n. .14, è stato approvato il bando di gara per concorso di idee ai sensi dell'art. 108 del D.Lgs. 12.04.2006 n° 163 per l'individuazione della miglior soluzione progettuale per la sistemazione dello spazio pubblico inerente le due piazze "R. Piras - IV Novembre e dintorni";

Accertato che non sono ammissibili le ditte di cui al seguente prospetto per il motivo indicato a fianco di ciascuna:

N.D.	Proposta partecipante	Motivo dell'esclusione
.....	..NESSUNA ESCLUSA.....
.....

La non ammissione sarà notificata alle ditte interessate, così come dispone l'art 79 del codice dei contratti.

Vengono complessivamente dichiarate ammesse n. .14 (quattordici).. proposte concorrenti, i cui plichi presentati sono stati riconosciuti completi e regolari; quindi si da corso all'apertura degli stessi e si procede, quindi, all'esame degli elaborati di ciascuna proposta progettuale assegnando le votazioni secondo i criteri di cui all'articolo 9 del bando.

N.D.	Idee progettuali concorrenti	Votazione
01	."Linea continua".....	321
02	."Piazza principale"...	134
03	.."Un intreccio di tradizioni"...	130
04	."Un nuovo spazio urbano fruibile tutto l'anno"...	237
05	."Una "Piazza edificio" definisce la nuova centralità urbana"..	209
06	."Piccolo è bello".....	211
07	."Uno spazio per Montresta"...	173
08	."Un paese in scena".....	341
09	."Montrestate 09"..	179
10	."Montresta: Connessioni urbane e nuovi spazi"...	132
11	."Sa piatta e s'umbra"...	244
12	..."Demuralisizzazione tridimensionale"...	163
13	."Tre nuove prospettive tra le piazze".....	151
14	.".....Il proscenio della vita".....	165
15		

Dopo di ché si è verificata la documentazione della busta A) di cui all'art. 4 del bando e riscontrata completa e regolare per tutti i concorrenti, si sono quindi identificate le generalità dei proponenti le singole proposte.

Concludendo,

DICHIARA

1) che in base all'esito delle votazioni la graduatoria di merito risultante è la seguente:

N.D.	CONCORRENTE	Punteggio ottenuto
..1°.	."Un paese in scena"....proposto dall'Ingegnere Alessandro SITZIA di Cagliari rappresentante gruppo di lavoro..	..341....
..2°.	."Linea continua"...proposto dall'architetto Fabio CARLESSO di Treviso.	..321....
..3°.	."Sa piatta e s'umbra"...proposto dall'architetto Fabio ALTOMANO di Alghero, rappresentante gruppo di lavoro.	..244....
..4°.	."Un nuovo spazio urbano fruibile tutto l'anno"...proposto dall'Ingegnere Raimondo PIBIRI di UTA (CA).	..237....
..5°.	."Piccolo è bello"....proposto dall'Ingegnere Roberto LASSANDRO di Cagliari. rappresentante gruppo di lavoro .	..211....
..6°.	."Una "Piazza edificio" definisce la nuova centralità urbana"...proposto dall'Ingegnere Michele CONGIU di Cagliari.	..209....
..7°.	."Montrestate 09"...proposto dall'Ingegnere Alessandro ARGOLAS di Quartu Sant'Elena (CA), rappresentante gruppo di lavoro.	..179.....
..8°.	."Uno spazio per Montresta"...proposto dall'Ingegnere Grazia LUCESU di Seneghe (OR).	..173.....
..9°.	.".....Il proscenio della vita"....proposto dall'architetto Germana DOLCE di Catanzaro con domicilio ad Oristano, rappresentante gruppo di lavoro..	..165.....
..10°.	..."Demuralizzazione tridimensionale"...proposto dall'Architetto Patrick CORDA di Parigi (F).	..163.....
..11°.	."Tre nuove prospettive tra le piazze"....proposto dall'Ingegnere Rolando PISUTTU di Sassari, rappresentante gruppo di lavoro..	..151.....
..12°.	."Piazza principale"...proposto dall'Architetto Stefania BEGLIARDO di Dronero (Cuneo).	..134.....
..13°.	."Montresta: Connessioni urbane e nuovi spazi"....proposto dall'Ingegnere Marcello ANGIUONI di Oristano, rappresentante gruppo di lavoro.	..132.....
..14°.	.."Un intreccio di tradizioni"...proposto dall'Architetto Elena TROMBETTA di Roma, .	..130.....

2) Di premiare le seguenti proposte :

- 1° ."Un paese in scena"....proposto dall'Ingegnere Alessandro SITZIA di Cagliari,
- 2° ."Linea continua"...proposto dall'architetto Fabio CARLESSO di Treviso.

3) di citare quale proposta che meglio coglie, apprezza e rappresenta il complesso architettonico nell'insieme delle quinte circostanti e in rapporto a tutto il contesto urbano:

- 3° ."Sa piatta e s'umbra"...proposto dall'architetto Fabio ALTOMANO di Alghero.

Verbale letto, approvato e sottoscritto dai commissari:

.f.to Geom. Francesco CHELOf.to dott. Antonio ZEDDA.....

.f.to Prof. Ingeg. Carlo ATZENIf.to Prof. Archit. Aldo LINO.....

.f.to sign. Pier Nicola SIMEONE.....

Il segretario verbalizzante

.f.to dott. Raffaele MANCA.....

